

Согласовано
на заседании педагогического совета
от 31.05 2017г. №4



Утверждаю
Заведующая ДОУ № 139
Марчукова Т. Д.

**Рабочая программа
организации коррекционно – развивающей работы
в логопедической группе
для детей 6 – 8 лет**

Введение.

«Рабочая образовательная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей подготовительного к школе возраста 6-8 лет» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) и предназначена для использования в ДОО комбинированного вида. Программа представляет собой целостную, систематизированную, четко структурированную модель коррекционной работы в логопедической группе дошкольного образовательного учреждения для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) 6-8 лет.

В программе представлены:

- указаны задачи и содержание коррекционно – развивающей работы в образовательной области «Речевое развитие»,
- представлена диагностика индивидуального развития детей,
- комплексно-тематическое планирование,
- система коррекционно-развивающей работы,
- организация режима дня,
- организация предметно-пространственной развивающей среды,
- методическое обеспечение программы,
- краткая презентация программы.

Содержание.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

1.1. нормативно-правовые документы

1.2. Психолого-педагогическая характеристика детей с общим недоразвитием речи 6-8 лет

1.3. Психолого-педагогическая характеристика детей с фонетико – фонематическим недоразвитием 6-8 лет

1.4. Цели и задачи программы

1.5. Принципы рабочей программы

1.6. Планируемые результаты коррекционной работы с детьми 6-8 лет

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание коррекционно – развивающей работы в образовательной области «Речевое развитие»

2.2. Взаимодействие с участниками образовательного процесса.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации коррекционной работы с детьми 6-8 лет

3.2. Организация режима дня

3.3. Организация предметно-пространственной среды и материально-техническое обеспечение, методическое обеспечение.

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

ПРИЛОЖЕНИЯ

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Работа с детьми, имеющими речевые нарушения, осуществляется в двух направлениях: коррекционно–развивающее и общеобразовательное, причем первое является ведущим.

В основе «Программы» лежит психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка».

«Программой» предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

1.1. Нормативно-правовые документы

Основной нормативно-правовой базой рабочей программы являются:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей;
- Декларация прав ребенка;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях;
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования». Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. №1014.
- «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи» авт. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В., Туманова Т. В. , Миронова С. А., Лагутина А. В.;
- Основная образовательная программа дошкольного учреждения.

При составлении программы были использованы разработки отечественных ученых в области специальной педагогики и психологии:

- Практическое пособие «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста» Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной.

1.2. Психолого-педагогическая характеристика детей с общим недоразвитием речи.

Выделяют **четыре уровня речевого развития**, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространённые предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков

цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

При этом было отмечено, что выделенные уровни не выходят за рамки обычного пути речевого развития - от элементарных форм к более сложным.

При описании характерных черт каждого из выделенных уровней учитывались следующие положения:

- степени (уровни) речевого недоразвития не представляют собой застывших образований;
- в каждом уровне можно найти элементы предыдущего и последующего уровней;
- в реальной практике редко встречаются четко выраженные уровни, так как новые элементы постепенно вытесняют предшествующие формы;
- у детей чаще встречаются переходные состояния, в которых сочетаются проявления продвинутого уровня и еще не изжитые нарушения.

1.3. Психолого-педагогическая характеристика детей с фонетико – фонематическим недоразвитием

Фонетико – фонематическое недоразвитие – это нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

В речи ребенка с фонетико – фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи. На недостаточную сформированность фонематического восприятия также указывают затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нерезко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т.д.

1.4. Цель, задачи

Целью данной Программы является построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи в возрасте от 6 до 8 лет, предусматривающей интеграцию действий специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.

Цель реализации «Программы» — проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ОНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Планирование работы учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Основными задачами коррекционно-развивающего обучения детей является работа по развитию:

- понимания речи и формированию лексико-грамматических средств языка;
- произносительной стороны речи;
- самостоятельной развернутой фразовой речи;
- развитие коммуникативных навыков;
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Исходя из закона «Об образовании в Российской Федерации» и ФГОС ДО в «Программе» учитываются специальные условия для получения образования детьми с ОНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

1.5. Принципы рабочей программы

Содержание программы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей дошкольного возраста:

1. Структурно-системный принцип, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно - изолированно на каждый ее элемент. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С. Выготского о структуре дефекта. Именно эта концепция позволяет системно проанализировать то или иное нарушение и организовать коррекционно-педагогическую работу с учетом структуры речевого дефекта. Наиболее полно этот принцип раскрывается в рамках деятельностной психологии, согласно которой человек всесторонне проявляет себя в процессе деятельности: предметно- манипулятивной, игровой, учебной или трудовой.

2. Принцип комплексности предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

3. Принцип дифференциации раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности.

С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.

4. Принцип концентризма предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — концентрикам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После усвоения материала первого концентрика воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый последующий концентр предусматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями. Отбор языкового материала в рамках концентрика осуществляется в соответствии с разными видами речевой деятельности. В пределах концентриков выделяются микроконцентры, имеющие конкретную цель. Характерные признаки микроконцентриков — ограниченность пределами одного вида упражнений, простая структура операций, небольшое количество, относительная непродолжительность, получение результатов сразу же после окончания работы.

Цикличность в учебном процессе чрезвычайно важна для закрепления освоенного материала. Это имеет особенно большое значение для детей со сниженной мнемической деятельностью и недостаточным контролем поведения. Соблюдение данного принципа обуславливает:

- 1) высокую мотивированность речевого общения;
- 2) доступность материала, который располагается в соответствии с общедидактическим требованием «от легкого к трудному», от уже усвоенного к новому.

Реализуя принцип концентризма, логопед и другие специалисты в течение одной недели ежедневно организуют изучение определенной лексической темы. Монотемная работа над лексикой способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

5. Принцип последовательности реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному. В коррекционной работе с детьми (независимо от возраста) выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы.

На *подготовительном этапе* формируются общефункциональные механизмы речевой и других видов деятельности (слуховое, зрительное восприятие, внимание и пр.).

На *основном этапе* предусматривается формирование специфических механизмов речевой деятельности в соответствии с образовательными задачами по другим направлениям коррекционно-развивающего процесса (произношение, лексика, грамматический строй и пр.).

6. Принцип коммуникативности.

Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

7. Принцип доступности определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.

8. Принцип индивидуализации предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуальную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидуальной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.

9. Принцип интенсивности предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.

10. Принцип сознательности обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

11. Принцип активности обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.

12. Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

«Программа» строится с учетом **принципов дошкольного образования**, изложенных в ФГОС ДО:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Успешность коррекционно-развивающей деятельности обеспечивается реализацией **специальных принципов**:

- ранней диагностики речевых нарушений. Этот процесс должен быть комплексным и осуществляться с участием специалистов различного профиля: педагогов, логопедов, психологов, психоневрологов, психиатров невропатологов, лоров, сурдологов;
- раннего воздействия на речевую деятельность с целью предупреждения вторичных отклонений;
- развития речи и опоры на онтогенез (учет закономерностей развития детской речи в норме). При этом предполагается анализ объективных и субъективных условий формирования речевой функции ребенка, выявление ведущего речевого дефекта и обусловленных им недостатков психического развития;
- взаимосвязного формирования фонетико-фонематических и лексико-грамматических компонентов языка (единство названных направлений и их взаимоподготовка). Коррекция нарушений произношения звуков и слоговой структуры слов позволяет добиваться нужной четкости и внятности речи. В то же время развитие фонематического восприятия подготавливает основу для формирования грамматической и морфологической системы словообразования и словоизменения;
- дифференцированного подхода в логопедической работе к детям с ОНР, имеющим различную структуру речевого дефекта;
- связи речи с другими сторонами психического развития, которые раскрывают зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психологических процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления). Выявление этих связей лежит в основе воздействия на те психологические особенности детей с ОНР, которые прямо или косвенно препятствуют эффективной коррекции их речевой деятельности.

1.6. Планируемые результаты коррекционной работы.

Планируемые результаты конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам (ФГОС ДО п. 4.6.).

Целевые ориентиры

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Логопедическая работа с детьми *III уровня речевого развития*.

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка; падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги употребляться адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
- владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.

В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

Логопедическая работа с детьми *IV уровня речевого развития*.

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

- свободно составлять рассказы, пересказы;
- владеть навыками творческого рассказывания;
- адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложения и т. д.;
- понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;
- понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;
- овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи.

Помимо этого, у детей должны быть достаточно развиты и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:

- фонематическое восприятие,
- первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза,
- графо-моторные навыки,
- элементарные навыки письма и чтения (печатания букв, слогов, слов и коротких предложений).

При прогнозировании результатов освоения Программы учитываются *индивидуальные различия детей*, которые выявляются в ходе диагностики речевых нарушений.

Результаты диагностики используются исключительно для решения следующих задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

По результатам диагностики речевых нарушений выстраивается индивидуальное планирование работы с ребенком. Это обеспечивает воспитанникам равные стартовые возможности при поступлении в школу.

При разработке индивидуального маршрута учитываются следующие принципы:

- принцип опоры на обучаемость ребенка,
- принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития.

Соблюдение данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению

новых знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуальной траектории развития ребенка;

- принцип соблюдения интересов ребенка;

- принцип отказа от усредненного нормирования;

- принцип опоры на детскую субкультуру. Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание коррекционно–развивающей работы в образовательной области «Речевое развитие».

В целом логопедическая работа с детьми дошкольного возраста подчиняется общей логике развертывания коррекционно-образовательного процесса и, следовательно, может быть представлена в виде алгоритма с разбивкой на ряд этапов, которые для достижения конечного результата – устранения недостатков в речевом развитии дошкольников – реализуются в строго определенной последовательности.

Алгоритм логопедической работы в группе для детей с ОНР.

Этапы	Основное содержание	Результат
Организационный	Исходная психолого- педагогическая и логопедическая диагностика детей с нарушениями речи. Формирование информационной готовности педагогов ДОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно- педагогической работы с детьми.	Составление индивидуальных коррекционно-речевых программ помощи ребенку с нарушениями речи в ДОУ и семье. Составление программ групповой (подгрупповой) работы с детьми, имеющими сходные структуру речевого нарушения и/или уровень речевого развития. Составление программ взаимодействия специалистов ДОУ и родителей ребенка с нарушениями речи.
Основной	Решение задач, заложенных в индивидуальных и групповых (подгрупповых) коррекционных программах. Психолого- педагогический и логопедический мониторинг. Согласование, уточнение (при необходимости – корректировка) меры и характера коррекционно- педагогического влияния участников коррекционно- образовательного процесса.	Достижение определенного позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии.
Заключительный	Оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-речевой работы ребенком (группой детей). Определение дальнейших образовательных (коррекционно- образовательных перспектив выпускников группы для детей с нарушениями речи	Решение о прекращении логопедической работы с ребенком (группой), изменение ее характера или корректировка индивидуальных и групповых (подгрупповых) программ и продолжение логопедической работы.

Диагностика речевых нарушений

Для планирования полноценной коррекционно-развивающей работы необходимо провести диагностическое обследование речи. Результаты обследования и динамика развития фиксируются в речевой карте.

РЕЧЕВАЯ КАРТА

Ф. И. Ребенка

Дата рождения

Дата поступления в группу

Анамнез:

Заключение ПМПК:

Артикуляционный аппарат (строение, подвижность):

Общее впечатление:

УМСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ

(обследуется в соответствии с возрастом)

	сентябрь		май	
	Ст. гр	Подг.гр.	Ст. гр	Подг.гр.
Цвет				
Форма				
Величина				
Ориентировка в пространстве				
Математика Счет до 10 Счетные операции				
Логическое мышление I-4-й лишний II-разрезные картинки				

Связная речь

Пересказ короткого текста с опорой на картинку

Старшая группа		Подготовительная группа	
сентябрь	май	сентябрь	май
Щенок Бимка	Дельфинчик	Колина машина	Зайка - трусишка

Составление рассказа по серии сюжетных картинок

Старшая группа		Подготовительная группа	
сентябрь	май	сентябрь	май
Ёжик (3картинки)	Доигрались		Бобик (6 картинок)

	(Зкартинки)		
--	-------------	--	--

Составление описательного рассказа

Старшая группа		Подготовительная группа	
сентябрь	май	сентябрь	май
Моя любимая игрушка	Белка.	Ласточка	Лошадка

СЛОВАРНЫЙ ЗАПАС

Обобщающие понятия

	Старшая группа		Подготовительная группа	
	сентябрь	май	сентябрь	май

I объяснение назначения предмета

Тротуар				
Пылесос				

II название детенышей животных

Собаки				
Коровы				
Лошади				
Козы				
Свиньи				
Курицы				
Медведя				
Лисы				
Волка				
Кошки				
Зайца				
Тигра				
Льва				

III название частей предмета, частей тела

Чайник Донышко Носик Крышка				
Человек Плечо Локоть Колено Ресницы Брови				

ГЛАГОЛЬНЫЙ СЛОВАРЬ

	Старшая группа	Подготовительная гр.
--	----------------	----------------------

	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май
Что может делать мальчик?				
Что может делать самолет?				
Что делают с овощами?				
Кто как голос подает? Корова Кошка Собака Свинья Лошадь Курица Петух Лягушка Воробей				

Словарь признаков

Яблоко какое? Погода какая? Лимон какой?				
--	--	--	--	--

Антонимы

Злой Сладкий Твердый Грустный Темный Длинный Толстый Прямой Сильный Тихо Быстро				
---	--	--	--	--

ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

	Старшая группа		Подготовительная группа	
	сентябрь	май	сентябрь	май
Образовние сущ. мн.ч. им пад. Дом Письмо Колесо				

Окно Гусь Рот Лоб Стул Стол Деревья				
Образование ум. – ласк. формы Кукла Сумка Гнездо Дом Стул Дерево Замок				
Согласование числит. с существительными Сколько у тебя ушей? Сколько лап у собаки? Сколько колес у машины?				
Падежные формы Р.п. Много чего? В нашей группе много (чего?) В.п. Видел кого? Кого ты видел в зоопарке? Д.п. Кому? (чему?) Дашь конфету (кому?) Т.п. Кем? (чем?) Мама довольна (кем?) П.п. О ком? (о чем?) девочка думает о чем?				

ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

	Старшая группа		Подготовительная гр.	
	сентябрь	май	сентябрь	май
Предлоги: На В Из С (со) Под Из – под За Из – за По К Над Между Перед Около				
Относит. прилаг.				

Из стекла дерева бумаги меха пластмассы железа				
Притяж. прилаг. Чей хвост? Лисий Волчий Коровий Лошадиный				

Слоговая структура слова

Мыло Тыква Утка Компот Самокат Велосипед Сковорода Подоконник Полотенце Карандаш Милиционер Самолет				
Саше понравился пластмассовый кораблик.. На елке зажглись разноцветные электрические лапмочки.				

РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ

	Старшая группа		Подготовительная группа	
	сентябрь	май	сентябрь	май
Повтори за мной: А – у – и Ба – па – ба Ка – га – га Да – да – та Дом – том – ком Год – кот – год Почка – бочка – точка				
Выделение Г из начала слова: Оля Аня Утка Ира				

Выделение СГ из конца слова: Мак Дом Кит				
Выделение СГ из начала слова: Сом Ком Дыня Гусь				
Выделение Г из состава слова: Луна Дым Зубы				

ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ

С Л Ш Г Б Ц

С' Л' Ж К П Ы

З' Р' Щ Х Д И

З Р Ч Й Т

Задачи коррекционно-развивающей работы:

- совершенствовать процессы слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;
- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- расширять объем импрессивной и экспрессивной речи, уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;
- совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- совершенствовать навыки связной речи детей;
- вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;
- формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда в образовательной области «Речевое развитие» в соответствии с ФГОС включает:

Владение речью как средством общения:

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;
- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;
- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);
- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;
- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;
- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;
- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);
- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -иц, -ец-) и приставок;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;
- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ);
- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;
- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- развивать речевое дыхание и речевое внимание;
- формировать правильное звукопроизношение;
- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);
- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».
- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);
- познакомить со слоговой структурой слова;
- учить определять количество слогов в словах;

- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);
- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении проводить слоگو-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;
- познакомить с ударением;
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

В работе с детьми используются фронтальные (подгрупповые) и индивидуальные (в том числе в микрогруппах) формы работы.

Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Учитывается следующее:

- для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
- звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсроченно во времени;
- окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

Развитие общих речевых и моторных навыков.

Целесообразно в старшей группе в первом периоде обучения занятия по развитию общих речевых и моторных функций проводить фронтально (2-3 занятия в неделю).

Разработаны конспекты для проведения подгрупповых занятий с сентября по ноябрь в старшей логопедической группе.

Эти занятия имеют определенную **структуру:**

1. Знакомство с речевым аппаратом.
2. Развитие фонематического слуха и восприятия
3. Артикуляционная и логопедическая гимнастика .
4. Упражнения на развитие речевого дыхания
5. Работа над голосом
6. Логоритмические упражнения.
7. Формирование мелкой моторики
8. Упражнения на развитие координации движений .
9. Развитие графических навыков.

В плане практической деятельности это выглядит следующим образом:

1. Первые три занятия начинаются со знакомства с речевым аппаратом. Используются индивидуальные зеркала.

2. Далее занятия начинаются с упражнений на развитие фонематического слуха и восприятия – способности к анализу и синтезу речевых звуков, т.е. слуха, обеспечивающего восприятие фонем данного языка. Начинается эта работа на материале неречевых звуков и особое место занимает развитие слухового внимания и памяти, что позволяет добиваться наиболее эффективных и ускоренных результатов развития фонематического восприятия. В занятия включены следующие виды деятельности:

- работа с неречевыми звуками ;
- воспроизведение ритмических рисунков ;
- различение звуков по тембру и высоте ;
- различение и воспроизведение звукокомплексов различных по силе и высоте голоса;
- различение и воспроизведение изменения характера, тембра, и эмоциональной окраски одного и того же звука;
- различение одного и того же звукокомплекса по силе и высоте и воспроизведение его , изменяя голос по силе и высоте;
- выделение из потока похожих по звучанию слов правильного (нужного) или отличного от остальных;
- знакомство с понятием «рифма», учить выбирать одно слово из трех предложенных, подходящее по смыслу, добиваясь рифмы в стихотворении;
- воспитание умения соотносить ритм повторяющихся движений с ритмическим рисунком стихотворного текста;

3. Артикуляционная гимнастика

Упражнения для мышц:

- плечевого пояса;
- шеи;
- жевательно- артикуляторных мышц;
- мимико-артикуляционных;
- мышц зева и глотки;
- мышц мягкого неба;
- языка;
- губ и щек.

Проводится перед индивидуальными зеркалами

4. Упражнения на развитие речевого дыхания

Исходя из положения о целостности функционирования всего речевого аппарата: дыхания, голосообразования и артикуляции, об их теснейшем взаимодействии и координации этого взаимодействия корой головного мозга, Речевое дыхание отличается от обычного жизненного дыхания - это управляемый процесс. Количество выдыхаемого воздуха и сила выдоха зависят от цели и условий общения.

Установлено, что наиболее правильным, удобным для речи является диафрагмально-реберное дыхание, когда вдох и выдох совершаются при участии диафрагмы и межреберных мышц. Активна нижняя, самая емкая часть легких. Верхние отделы грудной клетки, а также плечи практически остаются неподвижными.

Контролировать правильное речевое дыхание поможет собственная ладонь, если ее положить на область диафрагмы, т.е. между грудной клеткой и животом. При вдохе стенка живота приподнимается, нижняя часть грудной клетки расширяется. При выдохе мышцы живота и грудной клетки сокращаются.

Вдох при речи короткий, легкий. Выдох - длительный, плавный (в соотношении 1:10; 1:15). В процессе речи существенно увеличивается функциональное значение фазы выдоха. Перед началом речи обычно делается быстрый и более глубокий, чем в покое, вдох. Речевой вдох осуществляется через рот и нос, а в процессе речевого выдоха поток воздуха идет только через рот. Большое значение для озвучивания высказывания имеет рациональный способ расходования воздушной струи. Время выдоха удлинится настолько, насколько необходимо звучание голоса при непрерывном произнесении интонационно-логически завершенного отрезка высказывания (т.е. синтагмы). Правильное речевое дыхание, четкая ненапряженная артикуляция являются основой для звучания голоса. Неправильное дыхание приводит к форсированности и

неустойчивости голоса.

- формирование диафрагмального дыхания;
- дифференциация носового и ротового выдоха;
- формирование диафрагмального дыхания с поочередной вокализацией гласных,
- упражнения для воспитания навыков фиксированного выдоха со звуком и слогом;

5. Работа над голосом .

Сюда включены упражнения на

- развитие силы голоса;
- изменение высоты голоса;
- умение изменять интонацию ;
- умение передавать эмоциональную окраску;
- произнесение голосовых упражнений с соответствующим темпом (быстрым, медленным).

6. Логоритмические упражнения.

- упражнения, регулирующие мышечный тонус;
- речевые упражнения без музыкального сопровождения
- ритмические упражнения;

Используется разнообразный стихотворный материал.

7. Формирование мелкой моторики

Несовершенство тонкой (мелкой) ручной моторики, недостаточная координация кистей и пальцев рук обнаруживаются в отсутствии или плохой сформированности навыков самообслуживания, например: когда дети надевают и снимают одежду, застегивают и расстегивают пуговицы, крючки, застежки, зашнуровывают и расшнуровывают обувь, завязывают и развязывают ленты, шнурки, пользуются столовыми приборами и т.д. Более выражено недоразвитие пальцевой моторики выступает при выполнении детьми специальных проб. Для коррекции этих нарушений включены следующие задания:

- пальчиковая гимнастика;
- игры типа:
- «собери из спичек»;
- «выполни фигуру»;
- «играем на пианино»;
- «разорви лист по линиям»;
- «шаловливый котенок» и т.д.

8. Упражнения на развитие координации движений .

Несформированность общей (грубой) моторики (движения рук, ног, туловища) проявляется в виде плохой координации частей тела при осуществлении сложных двигательных действий, их недостаточной точности и четкости, в выраженных затруднениях при выполнении физических (гимнастических) упражнений и трудовых операций как по показу, так и по словесной инструкции.

- предлагается повторить серию движений руками, сохраняя скорость.
1- обе руки вверх, 2- правая рука вверх, левая на пояс, 3- обе руки вперед, 4- обе руки вниз.
- упражнение по методике «Расскажи стихи руками»
- упражнение «Выполни фигуру»

9. Развитие графических навыков.

Письмо – это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки.

Плохая моторика пальцев рук дает низкие результаты при выполнении различных заданий, как-то: обвести фигуру, нарисовать по образцу и т.д. Ребенок быстро устает, у него падает работоспособность. Неподготовленность к письму, недостаточное развитие мелкой моторики может привести к возникновению негативного отношения к учебе, тревожного состояния ребенка в школе. Поэтому столь важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом в дошкольном возрасте.

В работе используется готовое печатное издание «Готовим руку к письму».

Логопедическая работа на фронтальных (подгрупповых) занятиях с детьми

(подготовительная к школе группа)

Периоды	Основное содержание работы
<p>1 период</p> <p>Сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь</p>	<p>Совершенствование произносительной стороны речи Закреплять навыки четкого произношения звуков (гласных и согласных), имеющих в речи детей. Формировать умение дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно - графическую символику. Корректировать произношение нарушенных звуков ([л], [л’], [с], [с’], [з], [з’], [ц], [ш], [ж], [р] и т. д.). Развивать умение дифференцировать звуки по парным признакам (гласные — согласные, звонкие — глухие, твердые — мягкие, свистящие — шипящие и т. д.). Закреплять произношение звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов. Упражнять в произношении многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных и без них. Вводить в самостоятельные высказывания детей слова сложной слоговой структуры. Воспитывать правильную ритмико-интонационную и мелодическую окраску речи.</p> <p>Развитие лексико-грамматических средств языка Расширять лексический запас в процессе изучения новых текстов (черепашка, дикобраз, изгородь, крыльцо, панцирь, музей, театр, суша, занавес, выставка). Активизировать словообразовательные процессы: употребление наименований, образованных за счет словосложения: пчеловод, книголюб, белоствольная береза, длинноногая — длинноволосая девочка, громкоговоритель; прилагательных с различными значениями соотнесенности: плетеная изгородь, камышовая, черепичная крыша и т. д. Учить употреблять существительные с увеличительным значением (голосище, носище, домище). Совершенствовать навыки подбора и употребления в речи антонимов — глаголов, прилагательных, существительных (вкатить — выкатить, внести — вынести, жадность — щедрость, бледный — румяный). Объяснять значения слов с опорой на их словообразовательную структуру (футболист — спортсмен, который играет в футбол). Упражнять в подборе синонимов и практическом употреблении их в речи (скупой, жадный, храбрый, смелый, неряшливый, неаккуратный, грязнуля). Учить дифференцированно использовать в речи простые и сложные предлоги. Учить образовывать сравнительную степень прилагательных (добрее, злее, слаще, гуще, дальше); сложные составные прилагательные (темно-зеленый, ярко-красный). Развивать понимание и объяснять переносное значение выражений: широкая душа, сгореть со стыда. Совершенствовать умение преобразовывать названия профессий м. р. в профессию ж. р. (воспитатель - воспитательница, баскетболист - баскетболистка). Учить детей преобразовывать одну грамматическую категорию в другую (танец — танцевать — танцовщик — танцовщица — танцующий).</p> <p>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи Закреплять умение выделять отличительные признаки предметов, объектов; составлять загадки с опорой на эти признаки. Совершенствовать навыки сравнения предметов, объектов; составление рассказов-описаний каждого из них.</p>

	<p>Учить подбирать слова-рифмы, составлять пары, цепочки рифмующихся слов; словосочетаний с рифмами.</p> <p>Упражнять в конструировании предложений по опорным словам. Формировать навыки составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности.</p> <p>Упражнять в распространении предложений за счет введения однородных членов (сказуемых, подлежащих, дополнений, определений).</p> <p>Учить анализировать причинно-следственные и временные связи, существующие между частями сюжета.</p> <p>Закреплять навыки составления рассказа по картине (с опорой на вопросительно-ответный и наглядно-графические планы).</p> <p>Продолжать учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок; заучивать потешки, стихотворения.</p> <p>Совершенствовать навыки пересказа рассказа, сказки с опорой на картинный, вопросный планы.</p> <p>Формировать навыки составления предложений с элементами творчества (с элементами небылиц, фантазийными фрагментами).</p> <p>Учить составлять рассказы с элементами творчества (дополняя, изменяя отдельные эпизоды).</p> <p>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</p> <p>Развивать произвольное внимание, слуховую память.</p> <p>Закреплять понятия «звук», «слог».</p> <p>Совершенствовать навыки различения звуков: речевых и неречевых, гласных — согласных, твердых — мягких, звонких — глухих, а также звуков, отличающихся способом и местом образования и т. д.</p> <p>Формировать умение выделять начальный гласный звук, стоящий под ударением, из состава слова (У — утка).</p> <p>Учить анализировать звуковой ряд, состоящий из двух — трех — четырех гласных звуков.</p> <p>Учить осуществлять анализ и синтез обратного слога, например: ап.</p> <p>Формировать умение выделять последний согласный звук в слове, например: мак.</p> <p>Учить выделять первый согласный звук в слове, например: кот.</p> <p>Формировать умение выделять гласный звук в положении после согласного (в слогах, словах). Учить производить анализ и синтез прямых слогов, например: са, па.</p> <p>Знакомить с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам ([а], [о], [у], [ы], [п], [т], [к], [л], [м] — количество изучаемых букв и последовательность их изучения определяется логопедом в зависимости от индивидуальных особенностей детей); учить анализировать их опико-пространственные и графические признаки.</p> <p>Учить составлять из букв разрезной азбуки слоги: сначала обратные, потом — прямые.</p> <p>Учить осуществлять звуко-буквенный анализ и синтез слогов.</p> <p>Развивать опико-пространственные ориентировки.</p> <p>Развивать графо-моторные навыки.</p>
<p>2 период</p> <p>Январь</p> <p>февраль</p> <p>март</p> <p>апрель</p>	<p>Совершенствование произносительной стороны речи</p> <p>Продолжать закреплять и автоматизировать поставленные звуки в самостоятельной речи.</p> <p>Развивать умение дифференцировать на слух и в речи оппозиционные звуки ([р] — [л], [с] — [ш], [ш] — [ж] и т. д.); формировать тонкие звуковые дифференцировки ([т] — [т'] — [ч], [ш] — [щ], [т] — [с] — [ц], [ч] — [щ] и т. д.).</p> <p>Развивать умение анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности ее фонетического оформления.</p> <p>Продолжать работу по исправлению нарушенных звуков ([р], [р'], [ч], [щ]).</p>

май
Совершенствовать навыки употребления в речевом контексте слов сложной слоговой структуры и звуконаполняемости.
Продолжать работу по воспитанию правильного темпа и ритма речи, ее богатой интонационно-мелодической окраски.

Развитие лексико-грамматических средств языка

Уточнять и расширять значения слов (с опорой на лексические темы).

Активизировать словообразовательные процессы: объяснение и употребление сложных слов (*стекловата, Белоснежка, сладкоежка, самокат, снежок*); объяснение и практическое употребление в речи существительных с уменьшительно-ласкательным и увеличительным значением (*кулак — кулачок — кулачище*).

Закреплять употребление обобщенных понятий на основе их тонких дифференциаций (*цветы, полевые, садовые, лесные*).

Совершенствовать навык употребления в самостоятельной речи сложных предлогов.

Учить объяснять и практически употреблять в речи слова с переносным значением (*ангельский характер, ежовые рукавицы, медвежья услуга* и др.).

Совершенствовать умение подбирать синонимы (*прекрасный, красивый, замечательный, великолепный*).

Учить употреблять эти слова в самостоятельной речи.

Закреплять навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.

Закреплять навыки согласования числительных с существительными в роде, падеже.

Продолжать учить подбирать синонимы и употреблять их в самостоятельной речи (*молить — просить — упрашивать; плакать — рыдать — всхлипывать*).

Совершенствовать умение преобразовывать одни грамматические формы в другие (*веселье — веселый — веселиться — веселящийся*).

Продолжать учить объяснять и практически употреблять в речи слова переносного значения (*смотреть сквозь розовые очки, собачья преданность, работать спустя рукава, закидать шапками*).

Развитие самостоятельной фразовой речи

Закреплять навыки выделения частей рассказа, анализа причинно-следственных и временных связей, существующих между ними.

Продолжать совершенствовать навыки распространения предложений за счет введения в них однородных членов предложения.

Продолжать совершенствовать навык пересказа сказок, рассказов:

- с распространением предложений;
- с добавлением эпизодов;
- с элементами рассуждений; с творческим введением новых частей сюжетной линии (начала, кульминации, завершения сюжета).

Заучивать стихотворения, потешки.

Совершенствовать навыки составления рассказов- описаний (одного предмета, двух предметов в сопоставлении).

Продолжать учить составлять рассказ по картине, серии картин.

Закреплять умения составлять словосочетания, предложения с рифмующимися словами.

Совершенствовать навыки составления развернутого рассказа о каком-либо событии, процессе, явлении за счет подробного, последовательного описания действий, поступков, его составляющих.

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

Продолжать развивать оптико-пространственные ориентировки.

Совершенствовать графо-моторные навыки.

Закреплять понятия, характеризующие звуки: «глухой», «звонкий», «твердый»,

«мягкий»; введение нового понятия «ударный гласный звук».
 Закреплять изученные ранее буквы, формировать навыки их написания.
 Знакомить с буквами, обозначающими звуки, близкие по артикуляции или акустическим признакам ([с] - [ш], [с] - [з], [п] - [б] и т. д.).
 Закреплять графические и опτικο-пространственные признаки изученных букв, формировать навыки их дифференциации.
 Продолжать формировать навыки деления слова на слоги.
 Формировать операции звуко-слогового анализа и синтеза на основе наглядно-графических схем слов (например: вата, кот).
 Вводить изученные буквы в наглядно-графическую схему слова.
 Обучать чтению слогов, слов аналитико-синтетическим способом.
 Формировать навыки написания слогов, слов (например: лапа).
 Знакомить со словами более сложной слоговой структуры (шапка, кошка), учить их анализировать, выкладывать из букв разрезной азбуки, читать и писать.

План индивидуальной работы (второй год обучения)

I. Формирование правильного произношения.

1. Совершенствование фонематического слуха и восприятия.
2. Совершенствование общих речевых навыков.
3. Постановка звуков: _____
4. Автоматизация в речи звуков: _____
5. Дифференциация звуков: _____
6. Выработка четкой дикции (темпо-ритмическая организация речи).

II. Формирование лексико-грамматических средств языка.

1. Совершенствование понимания речи (переносного значения выражений, синонимических связей, фразеологических оборотов и т. д.).
2. Расширение, обогащение и активизация предметного, глагольного словаря и словаря признаков по темам
3. Практическое усвоение грамматических средств языка:
 - склонение им. существительных;
 - согласование имени прилагательного с именем существительным в роде, числе, падеже;
 - согласование им. сущ. с им. числит.;
 - предложно-падежные конструкции;
 - словообразование.
4. Работа над предложением:
 - различение слов, обозначающих предмет, действие, признак;
 - согласование слов в предложении, различные способы распространения предложений;
 - построение различных типов предложений.

III. Совершенствование связной речи.

1. Развитие диалогической речи.
2. Составление пересказов, рассказов по серии картин, по сюжетной картине, рассказов-описаний, творческих рассказов.
3. Контроль над вынятностью и выразительностью.

IV. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.

V. Развитие внимания, памяти, мышления.

VI. Совершенствование общей и тонкой моторики:

- координации движений с речью;
- графических навыков.

VII. Консультации специалистов.

2.2. Взаимодействие с участниками образовательного процесса.

Комплексный и системный подход к решению проблем, связанных с речевыми нарушениями у дошкольников, является основой для взаимодействия специалистов. Современный взгляд на проблему помощи детям с тяжелыми нарушениями речи, особыми потребностями и ограниченными возможностями здоровья и развития предполагает именно целостный комплекс организации психолого-педагогической работы всеми специалистами междисциплинарного взаимодействия.

Совместная деятельность с воспитателями.

Эффективность коррекционно-развивающей работы определяется четкой организацией жизни детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня и преемственностью в работе логопеда и воспитателя, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения.

В целом логопедическая работа содержит два вида преемственной взаимосвязи логопеда и педагогов: в развитии (коррекции) речи и в развитии (коррекции) внеречевых психических процессов и функций.

Здесь важно учитывать, что основную работу по формированию правильных первичных речевых навыков проводит логопед, а воспитатели включаются в нее на этапе закрепления уже в определенной степени сформированных речевых автоматизмов. В то же время воспитатели берут на себя ведущую роль в процессе формирования внеречевых психических процессов и расширения кругозора детей, обеспечивают условия для сохранения и поддержания их нравственного и физического благополучия. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются.

1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
2. Формирование правильного произношения.
3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
4. Развитие навыка связной речи.

Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены:

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Наблюдение за ребенком в свободной деятельности с целью выявления его потенциальных возможностей.
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	

5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда
11. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей

<p>16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы</p>	<p>16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении</p>
<p><i>Работа по формированию правильного звукопроизношения</i></p>	
<p>Проведение артикуляционной и дыхательной гимнастики, постановка, отсутствующих или неправильно произносимых звуков, автоматизация поставленных и дифференциация смешиваемых звуков.</p>	<p>Воспитатель в игровой форме закрепляет определенные артикуляционные уклады, автоматизирует поставленные и дифференцирует смешиваемые звуки</p>

Специфика работы воспитателя в группе для детей с ОНР включает в себя организацию и проведение занятий по заданию логопеда. В ходе этой деятельности воспитателями организуются как индивидуальные, так и подгрупповые коррекционно-ориентированные формы взаимодействия с детьми.

Занятия по заданию логопеда проводятся воспитателем во второй половине дня, примерно в 16.00. Это так называемый логопедический или коррекционный час. Продолжительность коррекционного часа 20-30 минут.

Традиционно коррекционный час делится на две части:

- коллективные формы работы по изучаемой лексической теме, включающие дидактические игры на пополнение и активизацию словаря; отработку отдельных грамматических категорий, развитие внимания, памяти, мышления, воображения; совершенствование мелкой моторики, координации слов и движений (логоритмики);
- индивидуальные формы работы по заданию логопеда.

Воспитатель занимается индивидуально с теми детьми, фамилии которых логопед записал в специальной тетради для вечерних занятий. Тетрадь (журнал) взаимосвязи логопеда и воспитателей является обязательной документацией и заполняется ежедневно.

В эту тетрадь (журнал) логопед записывает воспитателю задания для логопедической работы с отдельными детьми (от 3 до 6 человек). Например, отдельные артикуляционные упражнения, разбор специально подобранных логопедом предметных и сюжетных картинок, повторение текстов и стихотворений, отработанных ранее с логопедом. Можно включать различные варианты упражнений по развитию памяти, внимания, различению звуков, формированию лексико-грамматических средств языка. Все виды заданий должны быть знакомы детям и подробно объяснены воспитателям. В графе учета воспитатель отмечает, как усвоен материал детьми, у кого и в связи с чем возникли трудности.

Занимаясь с ребенком, воспитатель обязан помнить, что проговаривание всего фонетического материала должно происходить с обязательным выделением закрепляемого звука голосом - произноситься утрированно. Воспитатель не должен пропустить ни одной фонетической или грамматической ошибки в речи ребенка. Занятие может быть продолжено лишь после того, как ребенок все скажет правильно. Весь речевой материал воспитатель обязательно должен проговаривать громко, четко, медленно и добиваться того же от ребенка.

Совместная деятельность с педагогом-психологом.

Отклонения в речевом развитии и обусловленные речевые трудности могут повлечь за собой определенные негативные проявления во всех сферах жизни ребенка, в определенной мере предопределяя низкую познавательную активность, недостаточную ориентировку в фактах и явлениях окружающей действительности, обедненность

и примитивизм содержания коммуникативной, игровой и художественно-творческой деятельности, непродуктивную поведенческую тактику и др.

У детей с речевыми нарушениями при нормальном интеллекте зачастую наблюдается снижение познавательной деятельности и входящих в её структуру процессов: меньший объём запоминания и воспроизведения материала, неустойчивость внимания, быстрая отвлекаемость, истощаемость психических процессов, снижение уровня обобщения и осмысления действительности; у них затруднена развёрнутая связная речь. Со стороны эмоционально-волевой сферы также наблюдается ряд особенностей: повышенная возбудимость, раздражительность или общая заторможенность, замкнутость, обидчивость, плаксивость, многократная смена настроения.

Сотрудничество учителя-логопеда и педагога-психолога предусматривает взаимодействие в процессе коррекционно-развивающей образовательной деятельности, стимулирующей речевое, познавательное и личностное развитие ребёнка.

Коррекционно-развивающая деятельность логопеда и психолога представляет собой целостную систему, исполняющую диагностическую, коррекционно-развивающую и профилактическую функции.

Тесная взаимосвязь учителя-логопеда и педагога-психолога возможна при правильном и четком распределении задач каждого из специалистов, при осуществлении преемственности в работе и соблюдении единства требований, предъявляемых детям.

Основой преемственности является активизация развития детей в различных сферах деятельности. Для психолога дошкольного учреждения одним из ведущих видов деятельности является коррекция отставаний в развитии психических функций.

Логопедом исследуется просодическая сторона речи и особенности использования детьми мимики и пантомимики, а психологом – изучается восприятие графического изображения эмоции, осознание своей эмоции, понимание своего эмоционального состояния, изучаются социальные эмоции.

Педагог-психолог проводит занятия, основной целью которых является развитие эмоциональной сферы детей. Специальные приёмы включаются и в работу логопеда на фронтальных занятиях по формированию лексико-грамматических средств и развитию связной речи.

Таким образом, выделяются следующие формы работы, которые отображают взаимодействие логопеда и психолога в дошкольном учреждении:

- проведение и обсуждение результатов диагностики (логопед обследует речь, в том числе и её эмоциональные стороны, психолог – познавательные процессы, и уровень развития познавательной сферы),
- коррекционно-развивающие занятия (на занятиях психолога используются приёмы по активизации психических процессов, изучению и уточнению эмоциональных состояний, доступных возрасту, а на занятиях логопеда активизируется речевое высказывание детей);
- интегрированные занятия с детьми;
- а также родительские собрания, тренинги для родителей, консультации, стендовая информация, на которой освещаются вопросы психологии и речевого развития.

В результате взаимодействия учителя-логопеда и педагога-психолога по сопровождению детей с речевыми нарушениями, отмечается:

- обеспечение целостности, единства коррекционно-развивающего пространства;
- осуществление полноценного профессионального взаимодействия в педагогическом процессе;
- обновление форм и содержания коррекционно-развивающей работы с детьми;
- высокий профессиональный уровень и творческий характер деятельности педагогов;
- одним из важных результатов деятельности представляется модель личности ребенка, адаптированного к взаимодействию с внешней средой, и к обучению в школе.

Совместная деятельность учителя-логопеда и музыкального руководителя .

Взаимодействие логопеда и музыкального руководителя осуществляется по двум направлениям:

- коррекционно-развивающее;
- информационно-консультативное.

Осуществляя свою работу и логопед, и музыкальный руководитель должны учитывать:

- структуру речевого нарушения;
- осуществлять индивидуальный подход на фоне коллективной деятельности;
- закреплять знания, умения и навыки, приобретенные на логопедических занятиях;
- всесторонне развивать личность дошкольника.

Можно выделить основные задачи, стоящие перед логопедом и музыкальным руководителем при проведении коррекционно-образовательной работы. Это - оздоровительные, образовательно-воспитательные и коррекционные задачи.

Оздоровительные:

- Укреплять костно-мышечный аппарат.
- Развивать дыхание.
- Развивать координацию движений и моторные функции.
- Формировать правильную осанку.

Воспитательно-образовательные:

- Воспитывать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность.
- Формировать способность восприятия музыкальных образов.
- Совершенствовать личностные качества, чувство коллективизма.

Коррекционные:

- Развивать речевое дыхание.
- Развивать артикуляционный аппарат.
- Формировать просодические компоненты речи.
- Развивать фонематическое восприятие.
- Развивать грамматический строй и связную речь.

При этом каждый из субъектов коррекционно-развивающей работы осуществляет развитие следующих направлений:

Учитель-логопед	Музыкальный руководитель
<ul style="list-style-type: none"> • постановка диафрагмально-речевого дыхания; • укрепление мышечного аппарата речевых органов; • развитие слухового и зрительного внимания и памяти; • формирование артикуляторной базы для исправления неправильно произносимых звуков; • коррекция нарушенных звуков, их автоматизация и дифференциация; • развитие фонематического слуха, фонематических представлений; • совершенствование лексико-грамматической стороны речи; • обучение умению связно выражать свои мысли; • развитие психологической базы речи; • совершенствование мелкой и общей моторики; • выработка четких координированных движений во взаимосвязи с речью; • развитие мелодико-интонационных и просодических компонентов; • логопедизация занятий 	<p>Развитие и формирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • слухового внимания и слуховой памяти; • оптико-пространственных представлений; • зрительной ориентировки на собеседника; • координации движений; • умения передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. • темпа и ритма дыхания и речи; • орального праксиса; • просодики; • фонематического слуха.

К воспитательным задачам также относятся воспитание и развитие чувства ритма музыкального произведения и собственного ритма движений, воспитание способности ритмично двигаться под музыку и критически относиться к своим движениям и речи.

В дошкольной системе обучения и воспитания детей развитие ритмических способностей осуществляется на музыкальных и логопедических занятиях.

Логоритмика способствует развитию всех компонентов речи, слуховых функций, речевой функциональной системы, двигательной сферы, ручной и артикуляционной моторики, памяти, внимания, познавательных процессов, творческих способностей детей, воспитывают нравственно-эстетические и этические чувства.

Логоритмика состоит из следующих элементов:

- логопедическая гимнастика (комплекс упражнений для укрепления мышц органов артикуляционного аппарата, готовящих речевые органы к постановке звуков);
- чистоговорки для автоматизации и дифференциации звуков;
- пальчиковая гимнастика для развития тонких движений пальцев рук;
- упражнения на развитие общей моторики, соответствующие возрастным особенностям детей, для мышечно-двигательного и координационного тренинга;
- фонопедические упражнения для укрепления гортани и привития навыков речевого дыхания;
- вокально-артикуляционные упражнения для развития певческих данных и дыхания;
- песни и стихи, сопровождаемые движением рук, для развития плавности и выразительности речи, речевого слуха и речевой памяти, координационного тренинга;
- музыкальные игры, способствующие развитию речи, внимания, умению ориентироваться в пространстве;
- мело- и ритмодекламации для координации слуха, речи, движения;
- упражнения для развития мимических мышц, эмоциональной сферы, воображения и ассоциативно-образного мышления;
- коммуникативные игры и танцы для развития динамической стороны общения, эмпатии, эмоциональности и выразительности невербальных средств общения, позитивного самоощущения;
- упражнения на релаксацию для снятия эмоционального и физического напряжения.

Формы и виды взаимодействия музыкального руководителя с учителями-логопедами.

1. Совместный подбор методической литературы, пособий и репертуара.
2. Участие учителей-логопедов в подготовке и проведении тематических развлечений, праздников, открытых занятий.
3. Выступление музыкального руководителя на педагогических советах на темы, касающиеся коррекционных упражнений, игр со словом, пения и т.д. для профилактики нарушений речи.
4. Использование на музыкальных занятиях, праздниках и развлечениях логопедических распевов, речевых игр, логоритмических упражнений, игр со словом, пальчиковых игр, музыкально-ритмических движений с пением, поговорок, небылиц, считалок, подговорок, музыкально-дидактических игр со словом, потешек, частушек, загадок, стихов, скороговорок, инсценировок сказок и песен, вокально-хоровая работа.

Совместная деятельность учителя-логопеда и инструктора по физкультуре.

При планировании совместной работы учитываются **цели и задачи** формирования речедвигательных навыков:

- развитие общей и мелкой моторики;
- пространственной ориентировки;
- физиологического и речевого дыхания;
- координации речи с движением;
- развития речи у детей.

В совместной работе используются следующие виды деятельности:

Общеразвивающие упражнения, позволяющие укрепить опорно-двигательный аппарат, дыхательную и сердечно-сосудистую систему, развивать координацию движений общей моторики и двигательную память, формировать правильную осанку. Данные упражнения подбираются с учетом лексической темы, или в форме игры с речевым сопровождением.

Пальчиковая гимнастика для тренировки пальцев и кистей рук, развития “ручной умелости”, стимуляции деятельности речевых зон коры головного мозга. Подбираются с учетом лексической темы, с речевым сопровождением.

Дыхательная гимнастика способствует выработке правильного диафрагмального дыхания, развитию продолжительности выдоха, его силы и плавности. Дошкольникам с речевой патологией прежде всего необходимо развивать объем легких, а в среднем и старшем дошкольном возрасте формировать грудобрюшной тип дыхания. Приближение этих показателей к норме позволит в дальнейшем перейти к развитию речевого дыхания, так как грудобрюшной тип дыхания является базой для формирования такой сложной психофизиологической функции, как речевое дыхание.

Речевые игры на закрепление лексико-грамматического материала. Речевая игра - это стихи, в которых есть сюжет и действие. Речевые игры помогают развивать мышление и речь ребёнка, преодолевать те или иные логопедические трудности в произношении отдельных слов и звуков, делают речь богатой и выразительной, поддерживают интерес детей к занятию, поддерживают физиологическую потребность в движениях. Кроме того, в речевых играх есть возможность совершенствовать те основные движения, которые должны быть развиты у детей дошкольного возраста.

Таким образом, решаются следующие задачи:

- коррекция звукопроизношения;
- упражнение детей в основных движениях;
- становление координации общей моторики;
- умение согласовывать слово и жест;
- воспитание умения работать сообща.

Оздоровительно-развивающие игры применяются для решения двигательных задач, координации речи и движений, снятия психоэмоционального напряжения, воспитания навыка взаимодействия в группе и подчинения инструкциям.

Материал для закрепления произношения и комплексы упражнений для проговаривания текста подбираются в соответствии с речевыми нарушениями дошкольников.

Благодаря такой физической деятельности укрепляется артикуляционный аппарат ребенка, развивается фонематический слух, присутствие двигательной активности способствует развитию общей и мелкой моторики.

Социальное партнерство с родителями.

Правовой основой взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями являются документы международного права (Декларация прав и Конвенция о правах ребенка), а также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Законы «Об образовании в РФ», «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»). Наиболее важные положения этих документов нашли отражение в данной программе:

- Право ребенка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни, занятия искусством;
- Бережное отношение к индивидуальности каждого ребенка, особенностям его развития;
- Право ребенка на защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорбления, отсутствия заботы или небрежного обращения;
- Взаимодействия ДООУ с семьей с целью формирования здоровья, воспитания и полноценного развития ребенка.

Учитель-логопед играет особую роль в повышении педагогической культуры и просвещении родителей.

Разнообразные формы работы логопеда с родителями в ДООУ:

- Родительские собрания.
- Рекомендации для занятий с детьми дома.
- Тестирование и анкетирование.
- Дни открытых дверей.
- Родительские пятиминутки.
- Консультации - практикумы.
- Праздники и развлечения.
- Организация выставок.
- Проектная деятельность.
- Размещение информации на сайте ДОУ.

Данные формы работы позволяют привлечь родителей к активному участию в коррекционном процессе, предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, осознание родителями роли семьи в обучении и воспитании ребенка.

После проведения диагностического обследования учитель-логопед предоставляет родителям (или лицам, их заменяющим) подробную информацию о ребенке и разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребёнком, и делает акцент на необходимость совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей. Логопед помогает определить формы организации работы с ребёнком - логопатом в домашних условиях.

Групповые родительские собрания проводятся 3 раза: в начале, середине и конце учебного года. Именно они помогают объединить родителей, нацелить их активно включиться в процесс воспитания детей. Важно, чтобы родители на собрании были активны, включались в ту или иную предложенную им работу. Родительские собрания – важный элемент стратегии общения с семьёй, на них закладываются основы сотрудничества и взаимопонимания, обеспечивается единство взглядов на воспитание и обучение дошкольников. На первом родительском собрании, как правило, уделяется особое внимание ознакомлению со спецификой образовательного процесса, результатами первичного обследования, целями и направлениями коррекционно-образовательного процесса, необходимости включения родителей в этот процесс для достижения максимально положительного результата.

Основная задача, которая стоит перед учителем-логопедом на начальных этапах работы с родителями - формирование и стимуляция мотивированного отношения родителей к коррекционной работе с их детьми. На втором собрании анализируется промежуточный результат, даются рекомендации. На третьем собрании (часто с показом открытого занятия) уделяется внимание итогам коррекционной работы за учебный год, рекомендациям на летний период.

Вниманию родителей предлагаются анкеты. Анкетирование родителей играет немаловажную роль в совместной работе логопеда и семьи. Оно позволяет выявить реальные родительские запросы, строить работу с учётом трудностей, возникающих при общении с детьми, оказывать им помощь. Отвечая на вопросы анкеты, родители начинают задумываться о проблемах воспитания, его особенностях, осознают потребность в педагогических знаниях.

Основной формой взаимодействия с родителями служит тетрадь для домашних рекомендаций. Рекомендации в такой тетради даются не только на звукопроизношение, но и на формирование словаря, грамматического строя речи, на развитие внимания и памяти. Учитель-логопед планирует и координирует совместную работу с родителями, устанавливает партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника; объединяет усилия педагогов и родителей для развития и воспитания детей; создаёт атмосферу общности интересов; повышает психолого-педагогическую компетентность родителей в вопросах речевого развития ребёнка; оказывает помощь родителям в выполнении ими воспитательных и коррекционных функций, поддерживает их уверенность в собственных педагогических возможностях; обучает родителей конкретным приёмам логопедической работы.

Речевые праздники необходимы для закрепления пройденного материала, для развития коммуникативных умений и навыков, повышения самооценки ребёнка. Очень важно максимальное участие родителей и детей в праздниках, тематика которых охватывает разные стороны речевого развития. Всё это очень важно при планировании работы с родителями.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации коррекционной работы:

Эффективность коррекционно-воспитательной системы определяется четкой организацией жизни детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня и преемственностью в работе логопеда и воспитателя.

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность и т.д. Реализация Программы осуществляется в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. Программа предусматривает проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений развития детей.

Формы организации образовательной деятельности:

- индивидуальная - позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат, создает эмоциональный дискомфорт, неэкономичность обучения, ограничение сотрудничества с другими детьми;

- групповая - группа делится на подгруппы, число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня развития детей, основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития, при этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения;

- фронтальная - работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание, при этом, содержанием ООД может быть деятельность художественного характера, достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

При проведении организованной образовательной деятельности учитываются требования действующего СанПиН. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 6 до 8 лет – не более 30 минут.

В логопедической группе предусматриваются следующие виды занятий:

- занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи;
- занятия по формированию правильного звукопроизношения и обучению элементам грамоты.

Режим дня и модель непосредственно образовательной деятельности строятся с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей логопедической группы, а также решаемых в процессе образовательной деятельности коррекционных и образовательных задач. Количество этих занятий меняется в зависимости от периода обучения:

В подготовительной к школе группе:

В 1 периоде обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь) фронтальные занятия (с подгруппой) по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи проводится 3 раза в неделю, занятия по формированию звукопроизношения – 2 раза в неделю.

Во 2 периоде обучения (декабрь, январь, февраль, март) занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи проводятся 2 раза в неделю, занятия по формированию звукопроизношения - 2 раза в неделю и 1 занятие в неделю по обучению элементам грамоты.

В 3 периоде обучения (апрель, май) занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи проводятся 2 раза в неделю, занятия по формированию произношения - 1 раз в неделю и по обучению элементам грамоты 2 раза в неделю.

Образовательная область	Формирование лексико-грамматических категорий			Развитие связной речи			Формирование звукопроизношения			Обучение грамоте		
	I	II	III	I	II	III	I	II	III	I	II	III
Количество в неделю	2	1	1	1	1	1	2	2	1	-	1	2
Количество в месяц	8	4	4	4	4	4	8	8	4	-	4	8
Количество	42			35			56			31		

в год				
-------	--	--	--	--

Сетка занятий

Периоды Дни недели	1 период	2 период	3 период
понедельник	Занятие по формированию звукопроизношения	Занятие по формированию звукопроизношения	Занятие по формированию звукопроизношения
вторник	Занятие по формированию произношения	Занятие по формированию звукопроизношения	Занятие по обучению грамоте
среда	Занятие по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи	Занятие по обучению грамоте	Занятие по обучению грамоте
четверг	Занятие по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи	Занятие по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи	Занятие по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи
пятница	Занятие по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи	Занятие по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи	Занятие по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи

3.2. Режим детей 6-8 лет

Холодный период

Режимные моменты	Подготовительные
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.30 (по графику в течение 10-12мин.)
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.40
Самостоятельная деятельность	8.40 – 9.00
Образовательная деятельность	9.00 – 10.50
Занятие с учителем –логопедом (для детей, имеющих нарушения речевого развития)	9.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	10.50 – 12.35
Возвращение с прогулки, игры	12.35 – 12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 – 15.00
Подъем, воздушные процедуры	15.00 – 15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10– 15.25
Образовательная деятельность	15.25-15.55
Подготовка и проведение коррекционной работы воспитателей с детьми	15.55-16.25
Самостоятельная деятельность	15.55-16.25
Подготовка к ужину, ужин	16.25 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой.	16.40 – 19.00

Тёплый период

Режимные моменты	Подготовительная группа
Прием детей на воздухе, самостоятельная деятельность, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.35
Витаминный час, подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	8.35 – 9.55
Прогулка, совместная деятельность педагога с детьми по физической культуре и музыке (на прогулке)	9.55-11.55 2 ч 30 мин в неделю
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.55-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55 – 15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15. 10
Подготовка к полднику, полдник	15.10 – 15.20
Подготовка к прогулке, прогулка, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей	15.20 – 16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30 – 16.45
Самостоятельная деятельность детей на прогулке, уход детей домой	16.45 – 19.00

3.3. Особенности организации предметно-пространственной среды и материально-техническое обеспечение.

В соответствии с ФГОС ДО:

1) **Насыщенность среды** логопедического кабинета соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими игровыми и дидактическими материалами (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2) **Трансформируемость пространства** предусматривает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды;

4) **Вариативность среды** предполагает:

- наличие в логопедическом кабинете различных пространств (центров) (для непосредственно образовательной деятельности, индивидуальной работы, игры, конструирования), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового и дидактических материалов, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность среды** предполагает:

- доступность для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность предметно-пространственной среды** предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Оснащение логопедического кабинета:

1. Парты (столы)
2. Стол канцелярский
3. Стул
4. Шкаф для пособий
5. Настенная доска (наборное полотно, магнитная доска и т.д.)
6. Настенное зеркало для логопедических занятий 50 x 100
7. Зеркало для индивидуальной работы 9 x 12 (10 шт.)
8. Часы
9. Логопедические зонды, шпатели.
10. Разрезные азбуки и кассы к ним
11. Альбом с картинками для исследования произношения звуков
12. Наборы картинок, картинное лото, предназначенные для работы над речевым материалом на различные группы звуков
13. Книги-пособия с речевым материалом для закрепления произношения разных звуков
14. Наглядный материал по развитию речи (предметные, сюжетные, серии картинок и т.д.)

15. Настольные игры (различные лото, кубики, мозаика, специальные лото и др.) и игрушки (мебель, посуда, животные, птицы; игрушки, предназначенные для развития дыхания и т.д.)

16. Буквари на русском (родном) языке, книги с материалом для чтения, методические и учебные пособия.

Методическое обеспечение.

Развитие фонематического слуха и восприятия.

Используется пособия:

-З.Е. Агранович «Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей», Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2000 г.

-С.В.Васильева «Логопедические игры для дошкольников», Москва, «Школа – пресс», 1999г.

-Н.С.Воронцова «Развитие фонематического слуха у дошкольников», Москва, «Акалис», 1996г.

-В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Иллюстрированный материал к фронтальным логопедическим занятиям в старшей группе», Москва, «Школа – пресс», 1999г.

-Т.А. Ткаченко «Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа», Логопедическая тетрадь, Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 1998 г.

-Т.Б. Филичева, Г.А. Каше «Дидактический материал по исправлению недостатков речи у детей дошкольного возраста», Москва, «Просвещение», 1989

Формирование правильного звукопроизношения и обучение грамоте.

Используется пособия:

Е.ф.Архипова «Коррекционно – логопедическая работа по преодолению стертой дизартрии», Москва, АСТ-Астрель, 2008г.

-З.Е Агранович «Сборник заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников», Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2006 г.

-Волина В.В. «Занимательное азбуковедение», Москва, Просвещение, 1993г.

-Волина В.В. «Веселая грамматика», Москва, Знание, 1995г.

-Глинка Г.А. «Буду говорить, читать, писать правильно», Санкт – Петербург, Питер, 1998г.

-Г.В.Дедухина «Работа над ритмом в логопедической практике», Москва, Айрис пресс, 2006г.

-О.В. Егорова «Звуки Т, Т', Д, Д'. П, П', Б, Б'. Ф, Ф', В, В'. М, М', Н, Н'».

Москва, Гном и Д, 2005г.

-Л.Н.Ефименкова «Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов», Москва, Владос, 2001г.

-Каше Г.А «Подготовка к школе детей с недостатками речи», Москва, Просвещение, 1986г.

-В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Коррекция произношения звуков Г, Г', К, К', Х, Х', Й», Москва, Гном – пресс, 1998г.

-Р.И. Лалаева «Нарушение чтения», Санкт – Петербург, Союз, 1998г.

-Лопухина И.С. «Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи», Москва, Аквариум, 1996.

-Е.В.Новикова «Артикуляция звуков в графическом изображении», Москва, Гном и Д, 2000г.

-О.А.Новиковская «Развитие звуковой культуры речи у дошкольников», Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2002 г.

Н.В.Новоторцева «Рабочие тетради по развитию речи на звуки С, С', З, З', Ц, Ш, Ж, Ч, Щ, Л, Л', Р, Р'», Ярославль, Академия развития, 1996г.

-И.Н.Садовникова «Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников», Москва, Владос, 1997г.

-Скворцова И.В. «Грамматика в картинках. Трудные звуки: Звук С», Санкт-Петербург, Нева, 2003г.

-Тимонен Е.И. «Формирование лексико-грамматических навыков на занятиях по подготовке к обучению грамоте в условиях специальной группы детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи», Санкт – Петербург, Детство – пресс, 2002г.

-Т.А.Ткаченко «Если дошкольник плохо говорит», Санкт – Петербург, Акцидент, 1997г.

-Т.А.Ткаченко «В первый класс без дефектов речи», Санкт – Петербург, Детство – пресс, 1999г.

-Т.А.Ткаченко «Специальные символы в подготовке детей к обучению грамоте», Москва, Гном и Д, 2000г.

- Т.А.Ткаченко «Совершенствование навыков звукового анализа и обучение грамоте. Логопедическая тетрадь», Чебоксары, Чувашия, 1999г.
- Тоценко Е.Д. «Воспитание у детей правильного произношения звуков раннего онтогенеза Т,Т',Д,Д'», Липецк, 1998г.
- Г.А.Тумакова «Ознакомление дошкольника со звучащим словом», Москва, Просвещение, 1991г.
- Т.В.Туманова «Формирование звукопроизношения у дошкольников», Москва, Гном – пресс, 1999г.
- Филичева Т.Б., Туманова Т.В. «Формирование звукопроизношения у дошкольников», Москва, Гном – пресс, 1999г.
- Фомичева М.В. «Воспитание у детей правильного произношения», Москва, просвещение, 1989г. Дидактические пособия.
1. Пособие Каше Г. А. «Дидактический материал по исправлению недостатков речи у детей дошкольного возраста».
 2. Пособие Коноваленко В. В.«Дидактический материал по исправлению недостатков речи у детей старшего дошкольного возраста».
 3. Д/и «Паровозик»
 4. Д/и «Цветочки».
 5. «Звуковые линейки».
 4. Д/и «Подбери слог»
 6. Д/и «Составь слово из слогов»
 7. Д/и «Человек рассеянный» («Закончи предложение»)
 8. Д/и «Карлсон» (для чтения подгот. гр.)
 9. Д/и «Колодец» (для чтения подгот. гр.)
 10. Д/и«Павлин»» (для чтения подгот. гр.)
 11. Д/и «Домики» (деление слов на слоги)
 12. Д/и «Этажи» (деление слов на слоги)
 13. Д/и «Путаница» (Составление предложений из деформированных фраз)
 - 14.Парные картинки (П – Б; Т – Д; С – З; Л – Р)
 15. Карточки для определения позиции звука в слове и развитие звуко – буквенной связи (У, А, И, О, Ы, П, Т, К, С, З)
 16. Д/и «Где звук живет?»
 17. Д/и «Закончи слово»
 18. Д/и «Придумай начало слова»
 19. Звуковые линейки.
 20. Звуковые кроссворды в картинках.
 21. Дифференциация звуков.
 22. Д/и «Цепочка слов».
 23. Д/и «Вставь нужную букву».
 24. Д/и «Большой – маленький».
 25. Д/и «Раз, два, сосчитай».
 26. Опорные картинки (мой, моя, мое, мои)
 27. Подбери слово – предмет к слову – признаку (Согласование прилагательного с существительным).
 28. Д/и «Какое слово я задумала?»
 29. Д/и «Слова – родственники».
 30. Д/и «Четвертый лишний»
 31. Магнитная азбука.
 32. Д/и «Окошечки»
 33. Разрезные азбуки.
 34. Картинки – символы и карточки – символы.
 35. Сюжетные картинки для составления рассказов (С, З, Ц; С – З – Ц; Ш, Ж; С – Ш – Ж; Ч, Щ; Ч – Щ; Л, Р; Л – Р)
 36. «Подбери картинку (подбор картинок в соответствии с прочитанным текстом (старш. гр.))
 37. «Прочитай и подбери картинку» (подгот. гр.)
 38. Рассказы с картинками.
 39. Рифмовки, стихи и рассказы со словами, сложными по значению и обладающими сложной слоговой наполняемостью.

40. Павлова Н. «Азбука с крупными буквами».

Формирование лексико-грамматических категорий и развитие связной речи.

- З.Е.Агранович «Преодоление лексико – грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР», Санкт – Петербург, Детство – пресс, 2001г.
- Н.Ю.Борякова, А.В.Соболева, В.В.Ткачева «Практикум по развитию мыслительной деятельности у дошкольников», Москва, Гном – пресс, 2000г.
- С.А.Васильева «Рабочая тетрадь по развитию речи дошкольников», Москва, Школа – пресс, 1999г.
- Н.С.Жукова, Е.м. Мастюкова, Т.Б.Филичева «Логопедия»,Екатеринбург, АРД ЛТД,1998г.
- А.Н.Корнев, Н.Е Старосельская «Как научить ребенка говорить, читать и думать», Санкт – Петербург, Паритет, 2000г.
- Коробейникова Т.В. «Планирование занятий по развитию речи», Липецк, 1997г.
- Р.И.Лалаева, Н.В.Серебрякова «Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников», Санкт – Петербург, Союз, 1999г.
- Л.В.Лопатина, Н.В.Серебрякова «Преодоление речевых нарушений у дошкольников», Санкт – Петербург, Союз, 2001г.
- Л.Г.Парамонова «Упражнения для развития речи», Санкт – Петербург, Дельта, 1999г.
- Тимонен Е.И. Туюлайнен Е.Т. «Непрерывная система коррекции общего недоразвития речи в условиях специальной группы детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи», Санкт – Петербург, Детство – пресс, 2002г.
- Т.А.Ткаченко «Если дошкольник плохо говорит», Санкт – Петербург, Акцидент, 1997г.
- Т.А.Ткаченко «В первый класс без дефектов речи», Санкт – Петербург, Детство – пресс, 1999г.
- Т.А.Ткаченко «Формирование и развитие связной речи. Логопедическая тетрадь», Санкт – Петербург, Детство – пресс, 1999г.
- Т.А.Ткаченко «Формирование лексико – грамматических представлений. Логопедическая тетрадь», Санкт – Петербург, Детство – пресс, 1999г.
- Т.А.Ткаченко «Схемы для составления дошкольниками описательных и сравнительных рассказов», Москва, Гном и Д, 2001г.
- О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду», Москва, Совершенство, 1999г.
- Т.Б.Филичева, Т.В. Туманова «Дети с ОНР. Воспитание и обучение», Москва, Гном – пресс, 1999г.
- Т.Б.Филичева, Г.В. Чиркина «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2008.
- Т.Б.Филичева, Г.В. Чиркина, Т.Б.Филичева, Г.В. Чиркина, С.А. Миронова, С.А.Логутина «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи» Москва, Просвещение, 2009
- Т.Б.Филичева, Г.А. Каше, «Дидактический материал по исправлению недостатков речи у детей дошкольного возраста» Москва, Просвещение, 1990

Игры по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи.

Тема «Игрушки».

1.«Будь внимателен».

Детям предлагается запомнить порядок расположения игрушек. Затем логопед переставляет предметы, а дети находят, что изменилось, и восстанавливают последовательность.

2. «Что звучит?»

Формирование внимания к неречевым звукам; различение звучащих игрушек.

3. «Назови ласково».

Образование существительных с помощью уменьшительно – ласкательных суффиксов.

4. «Гном и гномик».

Образование существительных с помощью уменьшительно – ласкательных суффиксов.

Составление сложносочиненных предложений с союзом «а».

5. «Подарки кукле и девочке».

Практическое усвоение слов, обозначающих живые и неживые предметы; их дифференциация. Соотнесение предметов с вопросами КТО? ЧТО?

6. «Один – много» (можно провести как игру с мячом).

Образование существительных множественного числа именительного падежа.

7. «Чего много?»

В игре используются парные картинки. В наборе картинок, который раздаётся детям, изображены предметы во множественном числе. Логопед показывает и называет: «У меня один кубик. У кого много кубиков?» Ребенок, у которого соответствующая картинка проговаривает: «У меня много кубиков».

8. «День – ночь» (Чего не стало? Чего нет?)

Образование существительных родительного падежа единственного или множественного числа.

9. «Чудесный мешочек».

Согласование притяжательных местоимений *мой, моя* с существительными.

11. «Раз, два, три».

Согласование притяжательных местоимений *мой, моя* с существительными.

12. «Домики».

Согласование притяжательных местоимений *мой, моя, моё* с существительными.

13. «Кто самый внимательный?»

Закрепление знания основных цветов, группировка предметов по цвету. Согласование прилагательных с существительными в роде.

14. «1 – 5».

Согласование количественных числительных с существительными.

15. «Угадай картинку».

Развитие слухового и зрительного внимания.

Найти картинку, которая подходит к прочитанному тексту.

16. Составление описательного рассказа об игрушке по схеме: – что это? (название, обобщение), – цвет, форма, величина игрушки, из какого материала сделана игрушка; – части игрушки; – действия с игрушкой.

Тема «Овощи».

1. «Чудесный мешочек».

Развитие тактильного восприятия.

2. «Какой овощ не назвали?»

Развитие слухового и зрительного внимания.

Логопед из четырех овощей, изображенных на картинке, называет три. Детям предлагается назвать неназванный овощ.

3. «Кто самый внимательный?»

Развитие слухового и зрительного внимания.

Логопед называет овощи, изображенные на картинках, и овощ, которого нет. Детям предлагается назвать овощ, которого нет.

4. «Собираем урожай».

Составление предложений с глаголами *срывать, срезать, выкапывать*.

5. «Гном и гномик».

Образование существительных с помощью уменьшительно – ласкательных суффиксов.

6. «Поварята».

Образование относительных прилагательных. Согласование прилагательных с существительными в роде.

7. «Найди такой же овощ» (по схемам): а) по форме; б) по цвету; в) по форме и цвету.

Согласование прилагательных с существительными в роде.

8. «Писатель».

Сравнение овощей. Составление сложносочиненных предложений с союзом «а».

9. «Я сажаю».

Образование существительных единственного числа винительного падежа.

10. «Один – много».

Образование существительных множественного числа именительного падежа.

11. «День – ночь» (Чего не стало? Чего нет?)

Образование существительных родительного падежа единственного или множественного числа.

12. «1 – 5».

Согласование количественных числительных с существительными.

13. «Теремок».

Употребление предлогов *на, в*.

14. «Вершки – корешки» (проводится как двигательное упражнение).

Дети встают на цыпочки и поднимают руки вверх, когда услышат название «вершков»; дети приседают, когда услышат название «корешков».

15. «Что растет на земле, что растет в земле?».

Употребление предлогов *на, в*.

16. Составление описательного рассказа об овоще по схеме: - что это? (название, обобщение); – какой овощ по цвету, форме, величине, вкусу; – где растет? – как употреблять в пищу.

17. «Отгадай – ка».

Составление загадок об овощах.

18. Пересказ рассказа «Почему лук горький».

Тема «Фрукты».

1. «Чудесный мешочек».

Развитие тактильного восприятия.

2. «Какой фрукт не назвали?»

Логопед из четырех фруктов, изображенных на картинках, называет три. Детям предлагается назвать неназванный фрукт.

3. «Четвертый лишний».

Дифференциация овощей и фруктов.

4. «Назови ласково».

Образование существительных с помощью уменьшительно – ласкательных суффиксов.

5. «Соки».

Образование относительных прилагательных.

6. «Кто скажет больше слов?»

Практическое усвоение слов, обозначающих признак предмета. Соотнесение слов – признаков с вопросами КАКОЙ? КАКАЯ? КАКОЕ? Подбор слов – признаков к словам – предметам.

7. «Один – много».

а) образование существительных множественного числа именительного падежа; б) образование существительных множественного числа родительного падежа.

8. «День – ночь».

Образование существительных родительного падежа единственного или множественного числа.

9. «Найди такой же фрукт» (по схемам): а) по форме; б) по цвету; в) по цвету и форме; г) по форме, цвету и вкусу.

10. «Какой фрукт я загадала?»

Подбор слов – предметов к словам – признакам. Согласование прилагательных с существительными в роде.

11. «В саду».

Согласование количественных числительных с существительными.

12. Составление описательного рассказа о фруктах по схеме.

13. «Писатель».

Сравнение фруктов. Сравнение овощей и фруктов. Составление сложносочиненных предложений с союзом «а».

14. «Отгадай – ка».

Составление описательных загадок о фруктах.

15. «Угадай картинку».

Развитие слухового и зрительного внимания. Найти картинку к прочитанному тексту.

Тема «Осень».

1. «Осенние листочки».

Образование глаголов от прилагательных.

2. «У природы нет плохой погоды».

Образование прилагательных от наречий и словосочетаний.

3. «Наоборот».

Подбор слов – антонимов к данным словам (сравнение ранней и поздней осени).

4. «Назови ласково».

Образование существительных с помощью уменьшительно – ласкательных суффиксов.

5. «Найди по листу дерево».

а) образование существительных единственного числа родительного падежа;

б) образование относительных прилагательных.

6. «Один – много».

а) образование существительных множественного числа именительного падежа;

б) образование существительных множественного числа родительного падежа.

7. «Назови словечко».

Подбор слов – предметов к словам *осенний, осенняя, осеннее*. Согласование прилагательных с существительными в роде.

8. «Кто самый внимательный?»

Составление сложноподчиненных предложений с союзом *потому что*.

9. «Ранняя и поздняя осень».

Составление рассказа о переходе ранней осени в позднюю.

10. Составление описательного рассказа об осени по схеме: – солнце, – небо; – земля; – деревья; – одежда; – дикие животные; – птицы; – занятия людей.

11. Составление рассказа об осени по картинкам – символам.

12. «Отгадай – ка».

Составление описательных загадок о грибах.

13. «Угадай картинку».

Развитие слухового и зрительного внимания. Найти картинку к прочитанному тексту.

14. Составление рассказа по сюжетной картинке «За грибами».

15. «Почему хорошо, почему плохо».

Тема «Мои друзья».

1. «Назовите ласково».

Образование существительных с помощью уменьшительно – ласкательных суффиксов.

2. «Наоборот».

Подбор слов – антонимов к данным словам.

3. «Назови словечко».

Образование глаголов от имен собственных.

4. «Кто самый внимательный?»

Дифференциация невозвратных и возвратных глаголов.

5. «Саша и Саша».

Дифференциация глаголов мужского и женского родов.

6. «Сегодня и вчера».

Образование глаголов совершенного вида.

7. «Чей? Чья? Чьё? Чьи?»

Образование притяжательных прилагательных. Согласование существительных с прилагательными в роде и числе.

8. «Наш, наша, наши».

Согласование притяжательных местоимений с существительными.

9. «Кто что делает?»

а) составление предложений из двух, трех, четырех слов;

б) составление сложноподчиненных предложений с союзом «а».

10. «У меня друзей немало».

Заучивание стихотворения.

11. «Угадай картинку».

Развитие слухового и зрительного внимания. Найти картинку к прочитанному тексту.

12. «Почему хорошо, почему плохо».

Тема «Одежда. Обувь. Головные уборы».

1. «Запомни и повтори».

Детям предлагается запомнить ряд слов (3 – 5), обозначающих предметы одежды (обуви, головных уборов), затем повторить и выложить соответствующие предметные картинки.

2. «Четвертый лишний».

Дифференциация предметов одежды, обуви, головных уборов.

3. «Наоборот».

Подбор слов – антонимов к данным словам.

4. «Выкройка».

Закрепление названий частей предметов одежды, обуви.

5. «Гном и гномик».

Образование существительных с помощью уменьшительно – ласкательных суффиксов.

6. «Человек рассеянный».

Образование глаголов с оттенками значений от глагола *шить*.

7. «Веселые портные».

Образование относительных прилагательных.

8. «Один – много».

Образование существительных множественного числа именительного падежа.

9. «Скромник и хвастун».

Образование существительных множественного числа родительного падежа.

10. «Домики».

Согласование притяжательных местоимений с существительными.

11. «Найди предмет по цвету».

Подбор слов – предметов к словам – признакам. Согласование прилагательных с существительными в роде.

12. «1 – 5».

Согласование количественных числительных с существительными.

13. «Катино пальто».

Употребление несклоняемого существительного *пальто* в различных падежных конструкциях.

14. «Кто самый внимательный?»

Составление четырехсловных предложений по схеме: сущ. + гл. + сущ. вин. пад.+ сущ. дат. пад.

Дифференциация слов *шить* – *вязать*.

15. «Кто что надел?»

Составление четырехсловных предложений с введением определения.

16. «Оденемся на прогулку».

Составление предложений с однородными дополнениями.

17. «Мой любимый наряд».

Составление описательного рассказа о предметах одежды по схеме: - что это?

(название, обобщение); – цвет; – материал; – детали; – сезонность; – почему нравится?

Тема «Зима», «Зимние развлечения».

1. «Назови словечко».

а) подбор слов – действий и слов – признаков к словам – предметам;

б) подбор слов – предметов к словам – действиям и словам – признакам.

2. «Раз, два, три – словечко назови», «Четвертый лишний».

Закрепление образования родственных слов к словам *снег, лед, зима, мороз*.

3. «Четвертый лишний».

Развитие логического мышления.

велосипед – коньки – санки – лыжи – снежок

снежинка – мороженое – чай – сосульки – снеговик

4. «Сделал дело – гуляй смело».

Дифференциация глаголов несовершенного и совершенного вида. Образование глаголов совершенного вида от глаголов несовершенного вида префиксальным способом.

5. «Эхо».

Образование существительных, обозначающих людей по занятиям.

6. «Кому что нужно?»

Образование существительных дательного падежа единственного и множественного числа.

7. «Кто самый внимательный?»

Составление предложений с предлогом *на*.

8. «Угадай картинку».

Развитие слухового и зрительного внимания. Найти картинку к прочитанному тексту.

9. Пересказ рассказа «Белые мухи», «Как мы лепили снеговика», «Случай на катке».

10. Составление рассказа по сюжетной картинке «Зимние развлечения».

11. «Книжка рассыпалась».

Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Незнайкин подарок».

12. «Почему хорошо, почему плохо».

Тема «Посуда».

1. «Кто самый аккуратный?»

Предложить детям разложить предметы посуды в зависимости от назначения.

2. «Четвертый лишний».

а) Развитие логического мышления.

ложка – вилка – нож – ножницы – половник

б) дифференциация предметов кухонной, столовой и чайной посуды.

3. «Кто самый внимательный?»

Закрепление частей предметов посуды.

4. «Чего не хватает?»

Формирование целостного восприятия предмета.

5. «Наоборот».

Подбор слов – антонимов к данным словам.

6. «Эхо».

а) образование существительных суффиксальным способом (хлеб – хлебница);

б) образование сложных слов (существительных) методом сложения основ (мясорубка, кофемолка).

7. «Гном и гномик».

Образование существительных с помощью уменьшительно – ласкательных суффиксов.

8. «Мастера».

Образование относительных прилагательных.

9. «Человек рассеянный».

Образование глаголов с оттенками значений от глагола лить приставочным способом.

10. «Один – много».

Образование существительных множественного числа именительного и родительного падежей.

11. «Красивая посуда».

Согласование прилагательных, обозначающих цвета, с существительными в роде.

12. «1 – 10».

Согласование количественных числительных с существительными.

13. «Ложка и стакан».

Употребление предлогов *в, из, на, со, под, из – под, над, за, из – за*.

14. «Книжка рассыпалась».

Составление рассказа «Мячик» по серии сюжетных картинок.

15. Составление описательного рассказа о заварочном чайнике по схеме: – что это? (название, обобщение); – цвет; – форма; – величина; – части; – материал; – назначение.

16. «Отгадай – ка».

Составление описательных загадок о предметах посуды.

Тема «Продукты питания».

1. «Продуктовый магазин».

Дифференциация продуктов.

2. «Четвертый лишний».

Дифференциация продуктов.

3. «Кто самый внимательный?»

Подбор слов – предметов к словам – действиям.

4. «Раз, два, три – словечко назови».

Образование родственных слов от слова *хлеб*.

5. «Человек рассеянный».

Образование глаголов с оттенками значений от глагола сыпать.

6. «Поварята».

Образование относительных прилагательных. Согласование прилагательных с существительными в роде.

7. «Ждем гостей».

Образование существительных единственного числа творительного падежа без предлогов и с предлогом *с*.

8. «Один – много».

Образование существительных множественного числа именительного и родительного падежей.

9. «Покупки».

Образование существительных родительного падежа единственного и множественного числа.

10. «Человек рассеянный».

Составление сложносочиненных предложений (что сначала - что потом).

11. «Угадай картинку».

Развитие слухового и зрительного внимания. Найти картинку к прочитанному тексту.

12. Составление рассказов «Борщ о своем рождении», «винегрет о своем рождении».

Тема «Мебель».

1. «Раз, два, три – словечко назови».

Закрепление названий частей предметов мебели.

2. «У чего? У кого?»

Формирование многозначности слов: ручка, спинка, ножка.

3. «Наоборот».

Подбор слов – антонимов к данным словам.

4. «Гном и гномик».

Образование существительных с помощью уменьшительно – ласкательных суффиксов.

5. «Столяры и плотники – нужные работники».

Образование относительных прилагательных.

6. «В мебельном магазине».

Образование относительных прилагательных (стол: обеденный, кухонный, журнальный; шкаф: книжный, посудный, платяной; полка: обувная, книжная).

7. «Один – много».

Образование существительных множественного числа именительного и родительного падежей.

8. «1 – 10».

Согласование количественных числительных с существительными.

9. «Кто самый внимательный?»

Составление предложений по демонстрации действий с предлогами *в, из, на, с, под, из – под, за, из – за, между*.

10. Пересказ сказки «Про кроватку».

11. Составление рассказов о предметах мебели приемом параллельного описания по схеме: – что это? (название, обобщение); – части; – из чего сделан предмет мебели? – цвет; – форма; – как используется.

12. «Отгадай – ка».

Составление описательных загадок о предметах мебели.

13. Составление рассказа «Мебель о своем рождении».

Тема «Зимующие птицы».

1. «Кто прилетит к кормушке?»

Дифференциация зимующих и перелетных птиц.

2. «Четвертый лишний».

Дифференциация зимующих и перелетных птиц.

3. «Раз, два, три – словечко назови».

Подбор слов – действий и слов – признаков к словам – предметам;

4. «Кто как голос подает?»

Подбор слов – предметов к словам – действиям.

5. «Наоборот».

Подбор слов – антонимов к данным словам.

6. «Назови словечко».

Образование сложных слов (прилагательных) методом сложения основ (красногрудый).

7. «Назови ласково».

Образование существительных с помощью уменьшительно – ласкательных суффиксов.

8. «Человек рассеянный».

Образование глаголов с оттенками значений префиксальным способом от слова *лететь*.

8. «Кого нет?»

Образование существительных родительного падежа единственного числа.

9. «Один – много».

Образование существительных множественного числа именительного и родительного падежей.

10. «Кому что дадим?»

Образование существительных множественного числа дательного падежа.

11. «Чем угостим птиц?»

Образование существительных множественного числа творительного числа.

12. «1 – 10».

Согласование количественных числительных с существительными.

13. «Посчитай – ка».

Согласование порядковых числительных с существительными.

14. «Кто самый внимательный?»

Составление предложений с предлогами *на, в, из, за, к, от, по*.

15. «Путаница».

Составление предложений из деформированных фраз.

16. Составление описательного рассказа о птицах по схеме: – что это? (название, обобщение); – величина; – характерные части тела птицы; – цвет оперенья; – чем питается.

17. Составление рассказа о зимующих птицах приемом параллельного описания.

18. «Книжка рассыпалась».

Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Синичка».

19. Составление рассказа «Мы – зимующие птицы».

Тема « Домашние животные», «Домашние птицы».

1. «У кого что?»

Закрепление названий характерных частей тела домашних животных. Отгадывание домашних животных по характерным частям тела.

2. «Кто как передвигается?»

3. «Кто как голос подает?»

4. «Кто как ест?»

5. «Кто это?»

Подбор слов – предметов к словам – действиям. Отгадывание домашних животных по характерным действиям.

6. «Наоборот».

Подбор слов – антонимов к данным словам.

7. «Назови ласково».

а) образование существительных с помощью уменьшительно – ласкательных суффиксов;

б) образование прилагательных с помощью уменьшительно – ласкательных суффиксов.

8. «Чей хвост? Чья голова? Чьи уши?»

Образование притяжательных прилагательных. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе.

9. «Кто скажет больше слов?»

Образование родственных слов от слова *птица*.

10. «Кого нет?»

Образование существительных родительного падежа единственного числа.

11. «Кому что дадим?»

Образование существительных дательного падежа единственного числа.

12. «Один – много».

Образование существительных множественного числа именительного падежа.

13. «Кого много в деревне?»

Образование существительных родительного падежа множественного числа.

14. «Кто чем защищается?»

Образование существительных множественного числа творительного падежа.

15. «Кто где живет?», «Путаница».

Составление предложений с предлогом «в». Составление сложносочиненных предложений с союзом «а».

16. Составление описательных рассказов о домашних животных (о домашних птицах) по схеме: – кто это? (название, обобщение); – характерные части тела; – как голос подает; – как и что ест?; – где живет; – детеныши; – какую пользу приносит человеку.

17. Составление рассказа о домашних птицах приемом параллельного описания.

18. Пересказ рассказов «Как курица спасла цыпленка», «Петушок с семьей», «Петя – петушок», «Пес Полкан», «Свинка Марфуша».

19. «Книжка рассыпалась».

Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Собака и вороны».

20. «Отгадай – ка».

Составление загадок о домашних животных (по действиям).

Тема «Дикие животные».

1. «У кого что?»

Закрепление названий характерных частей тела диких животных.

2. «Четвертый лишний».

Дифференциация травоядных и хищных животных.

3. «Кто как передвигается?»

4. «Кто это?»

Подбор слов – предметов к словам – признакам. Отгадывание диких животных по характерным признакам.

5. «Наоборот».

Подбор слов – антонимов к данным словам.

6. «Назови ласково».

Образование существительных с помощью уменьшительно – ласкательных суффиксов.

7. «Чей хвост? Чья голова? Чьё ухо?»

Образование притяжательных прилагательных. Согласование прилагательных с существительными в роде.

8. «Назовите словечко».

Образование сложных слов (прилагательных) методом сложения основ слов.

9. «Кого нет?»

Образование существительных родительного падежа единственного числа.

10. «Кому что дадим?»

Образование существительных дательного падежа единственного числа.

11. «Один – много».

а) образование существительных множественного числа именительного падежа;

б) образование существительных множественного числа родительного падежа.

12. «Кто чем питается?»

Образование существительных множественного числа творительного падежа.

13. «Кто чем защищается?»

Образование существительных множественного числа творительного падежа.

14. «Путаница».

Составление предложений из деформированных фраз с предлогами *в, из, под, из – под, за, из – за, между*.

15. Составление описательного рассказа о диком животном по схеме: – кто это? (название, обобщение); – характерные части тела; – как называется его дом (где спит?); – чем питается? (травоядное или хищное); – как называют детенышей?; – какую приносит пользу.

16. Составление описательного рассказа о диком животном методом параллельного описания.

17. Пересказ рассказа «Зайчик», «Зайка трусишка».

18. Инсценировка рассказов «Зайчик и рябинка», «Лис и мышонок».

19. «Книжка рассыпалась». Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Кошка ловит мышку»

Тема «Перелетные птицы».

1. «Четвертый лишний».

Дифференциация зимующих и перелетных птиц.

2. «Как голос подает?»

3. «Как передвигается?»

Подбор слов – действий к словам – предметам.

4. «Кто больше назовет слов?»

Подбор слов – признаков к словам предметам.

5. «Назови ласково».

Образование существительных с помощью уменьшительно – ласкательных суффиксов.

6. «Человек рассеянный».

Образование глаголов с оттенками значений префиксальным способом от глагола *летать*.

7. «Назови словечко».

Образование слов – родственников от слова *скворец*.

8. «Слова – приятели».

Подбор слов – синонимов к данным словам.

9. «Один – много».

Образование существительных множественного числа именительного падежа.

10. «Птицы».

Образование существительных множественного числа родительного падежа (со словами много, стая).

11. «Кто чем питается?»

Образование существительных множественного числа творительного падежа.

12. «1 – 10».

а) согласование количественных числительных с существительными;

б) согласование порядковых числительных с существительными.

13. «Путаница».

Составление предложений из деформированных фраз.

14. «Человек рассеянный».

Составление предложений с предлогами *на, с, в, из, к, от, над, через*.

15. «Что сначала – что потом».

Развитие словесно – логического мышления. По опорным картинкам (словам: прилетать, петь, вить, откладывать (яйца), высиживать, вылупляться, кормить (птенцов), уничтожать (вредных насекомых), учить летать, улетать) описать жизнь птиц.

16. Составление описательных рассказов (загадок) о перелетных птицах по схеме: – кто это? (название, обобщение); – части тела; – как называется её дом (где живет?); – чем питается; – как подает голос?; – какую приносит пользу.

17. «Книжка рассыпалась».

Составление рассказ по серии сюжетных картинок «Скворечник».

18. Пересказ сказки «Лиса и журавль», пересказ рассказа «Цапля».

Тема «Насекомые».

1. «Кто как передвигается?»

2. «Кто как голос подает?»

3. «Кто больше назовет слов?»

Подбор слов – признаков к словам предметам.

4. «Кто самый внимательный?»

Образование глаголов с оттенками значений от глаголов летать, бегать, ползать.

5. «Назовите словечко».

Образование слов – родственников от слова муравей.

6. «Назови ласково».

Образование существительных с помощью уменьшительно – ласкательных суффиксов.

7. «Один – много».

Образование существительных множественного числа именительного падежа.

8. «День – ночь».

Образование существительных родительного падежа единственного и множественного числа.

9. «1 – 10».

Согласование количественных и порядковых числительных с существительными.

10. «Кто закончит предложение?»

Согласование прилагательных и числительных с существительными в роде и падеже.

11. «Человек рассеянный».

Составление предложений с предлогами *в, из, на, с, по, под, из – под, над*.

12. «Путаница».

Составление предложений из деформированных фраз.

13. «Волшебная цепочка».

Распространение предложений.

14. «Волшебные словечки».

Составление предложений по опорным картинкам (словам).

15. «Книжка рассыпалась».

Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Муравьи».

16. Составление описательных рассказов о насекомых по схеме: – кто это? (название, обобщение); – части тела; – где живет? (как называется его дом); – как развивается; – приносит людям пользу или вред.

17. Составление рассказа о насекомых (пчела – оса – шмель) приемом параллельного описания.

18. Составление рассказа по опорным картинкам «Бабочка – красавица», «Пчелки – труженицы».

19. Составление рассказа «Мы – дружные муравьи».

Тема «Детеныши животных».

1. «Чья мама? Чьи детки?»

2. «Назови словечко?»

Подбор слов – действий к словам – предметам.

3. «Кто у кого?»

Образование существительных, обозначающих детенышей животных.

4. «Семьи животных».

Называние членов семей диких и домашних животных.

5. «Назови ласково».

Образование существительных с помощью уменьшительно – ласкательных суффиксов.

6. «Гном и великан».

Образование существительных с помощью увеличительных суффиксов.

7. «Кто самый внимательный?»

Образование прилагательных с помощью уменьшительно – ласкательных суффиксов. Составление сложносочиненных предложений с союзом «а».

8. «Человек рассеянный».

Образование глаголов с оттенками значений префиксальным способом от глагола *бегать*, *прыгать*.

9. «Кто скажет больше слов?»

Образование слов – родственников от слов лиса, медведь, ёж.

10. «Чей? Чья? Чьё? Чьи?»

Образование притяжательных прилагательных. Согласование прилагательных с существительными в роде и числе.

11. «Один – много».

Образование существительных множественного числа именительного и родительного падежей.

12. «Кто с кем?»

Образование существительных творительного падежа единственного и множественного числа.

13. «1 – 10».

Согласование количественных числительных с существительными.

14. «Доскажи предложение».

Согласование числительных с существительными в падеже.

15. «Человек рассеянный».

Составление предложений с предлогами *в, из, под, за, из – за, между*.

16. «Путаница».

Составление предложений из деформированных фраз.

17. «Волшебные словечки».

Составление предложений по опорным картинкам (словам).

18. Пересказ рассказов «День рождения».

Тема «Транспорт».

1. «Продолжи ряд», «Четвертый лишний».

Дифференциация грузового, пассажирского, наземного, воздушного, водного, железнодорожного, подземного транспорта.

2. «Кто скажет больше слов?»

Подбор слов – действий и слов – признаков к словам предметам.

3. «Что забыл нарисовать художник?»

Закрепление названий частей транспорта.

4. «Кто управляет транспортом?»

5. «Доскажи предложение».

Образование глаголов с оттенками значений префиксальным способом от глагола ехать.

6. «Один – много».

Образование существительных множественного числа именительного падежа.

7. «День – ночь».

Образование существительных родительного падежа единственного и множественного числа.

8. «1 – 10».

Согласование количественных и порядковых числительных существительными.

9. «Удобный транспорт».

Образование существительных предложного падежа единственного и множественного числа с предлогами *на, в*.

10. «Скажи правильно».

Составление предложений с предлогами *в, из, по, к, от, между, через, над*.

11. «Путаница».

Составление предложений из деформированных фраз.

12. Составление описательного рассказа о транспорте по схеме: – что это? (название, обобщение); – из каких частей состоит; – где движется этот транспорт; – для чего используется, что перевозит; – кто управляет этим видом транспорта.

13. «Отгадай – ка».

Составление описательных загадок о видах транспорта.

14. Пересказ рассказа «Случай в трамвае».

15. «Что хорошо, что плохо».

Тема «Весна».

1. «Кто скажет больше слов?»

а) подбор слов – действий и слов – признаков к словам предметам;

б) подбор слов – предметов к словам – действиям и словам – признакам.

2. «Наоборот».

Подбор слов – антонимов к данным словам и словосочетаниям.

3. «Назови ласково».

Образование существительных с помощью уменьшительно – ласкательных суффиксов.

4. «Найди по листу дерево».

Образование относительных прилагательных.

5. «Назови словечко».

Образование прилагательных сравнительной степени.

6. «Кто скажет больше слов?»

Образование слов – родственников к словам весна, солнце, трава, лес, береза, дуб.

7. «Один – много».

Образование существительных множественного числа именительного и родительного падежей.

8. «Человек рассеянный».

Составление сложноподчиненных предложений с союзом «потому что».

9. «Скажи правильно».

Составление предложений с предлогами *на, под, из – под, за, из – за, между*.

10. «Волшебная цепочка».

Распространение предложений.

11. «Волшебные словечки».

Составление предложений по опорным словам.

12. Составление описательного рассказа о весне по схеме: – солнце; – небо; – земля; – деревья; – животные; – птицы; – игры детей весной (чем занимаются).

13. «Книжка рассыпалась».

Составление рассказов «Весна наступила», «Снеговик и зайчик» по сериям сюжетных картинок.

14. Пересказ рассказа «Стыдно перед соловушкой».

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ.

«Рабочая образовательная программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе для детей подготовительного к школе возраста (6 – 8 лет)» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) и предназначена для использования в ДОУ комбинированного вида. Программа представляет собой целостную, систематизированную, четко структурированную модель коррекционной работы в логопедической группе дошкольного образовательного учреждения для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) от 6 до 8 лет. В программе представлены:

- указаны задачи и содержание работы в образовательной области «Речевое развитие»,
- представлена диагностика индивидуального развития детей,
- комплексно-тематическое планирование,
- система коррекционно-развивающей работы,
- организация режима дня,
- взаимодействие с участниками образовательного процесса,
- организация предметно-пространственной развивающей среды,

- методическое обеспечение программы,
- краткая презентация программы.

В группе комбинированной направленности для детей с нарушениями речи существует два направления работы: коррекционно–развивающее и общеобразовательное.

«Программа» разрабатывалась с учетом положений дошкольной и коррекционной педагогики, специальной и возрастной психологии.

«Программой» предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Основной нормативно-правовой базой рабочей программы являются:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей;
- Декларация прав ребенка;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях;
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования». Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013г. №1014.
- «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи» авт. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В., Туманова Т. В. , Миронова С. А., Лагутина А. В.;
- Основная образовательная программа дошкольного учреждения.

При составлении программы были использованы разработки отечественных ученых в области специальной педагогики и психологии:

- Практическое пособие «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста» Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной.

При составлении программы также были использованы разработки отечественных ученых в области специальной педагогики и психологии.

Правовой основой взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями являются документы международного права (Декларация прав и Конвенция о правах ребенка), а также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Законы «Об образовании», «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»). Наиболее важные положения этих документов нашли отражение в данной программе:

- Право ребенка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни, занятия искусством;
- Бережное отношение к индивидуальности каждого ребенка, особенностям его развития;
- Право ребенка на защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорбления, отсутствия заботы или небрежного обращения;
- Взаимодействия ДООУ с семьей с целью формирования здоровья, воспитания и полноценного развития ребенка.

Учитель-логопед играет особую роль в повышении педагогической культуры и просвещении родителей.

Используются разнообразные формы работы логопеда с родителями в ДООУ:

- Родительские собрания.
- Рекомендации для занятий с детьми дома.
- Тестирование и анкетирование.
- Дни открытых дверей.
- Родительские пятиминутки.
- Консультации - практикумы.
- Праздники и развлечения.
- Организация выставок.
- Проектная деятельность.
- Размещение информации на сайте ДООУ.

Данные формы работы позволяют привлечь родителей к активному участию в коррекционном процессе, предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, осознание родителями роли семьи в обучении и воспитании ребенка.

После проведения диагностического обследования учитель-логопед предоставляет родителям (или лицам, их заменяющим) подробную информацию о ребенке и разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребёнком, и делает акцент на необходимость совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей. Логопед помогает определить формы организации работы с ребёнком - логопатом в домашних условиях.

Родительские собрания – важный элемент стратегии общения с семьёй, на них закладываются основы сотрудничества и взаимопонимания, обеспечивается единство взглядов на воспитание и обучение дошкольников. Анкетирование родителей играет немаловажную роль в совместной работе логопеда и семьи. Оно позволяет выявить реальные родительские запросы, строить работу с учётом трудностей, возникающих при общении с детьми, оказывать им помощь.

Основной формой взаимодействия с родителями служит тетрадь для домашних рекомендаций. Рекомендации в такой тетради даются не только на звукопроизношение, но и на формирование словаря, грамматического строя речи, на развитие внимания и памяти. Учитель-логопед:

- планирует и координирует совместную работу с родителями,
- устанавливает партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника;
- объединяет усилия педагогов и родителей для развития и воспитания детей;
- создаёт атмосферу общности интересов;
- повышает психолого-педагогическую компетентность родителей в вопросах речевого развития ребёнка;
- оказывает помощь родителям в выполнении ими воспитательных и коррекционных функций, поддерживает их уверенность в собственных педагогических возможностях;
- обучает родителей конкретным приёмам логопедической работы.

Речевые праздники необходимы для закрепления пройденного материала, для развития коммуникативных умений и навыков, повышения самооценки ребёнка. Очень важно максимальное участие родителей и детей в праздниках, тематика которых охватывает разные стороны речевого развития.

Краткая презентация программы знакомит родителей с особенностями коррекционно-развивающей работы в логопедической группе и в группах комбинированной направленности для детей с нарушениями речи старшего дошкольного возраста, способствует психолого-педагогическому просвещению.

